

Шифр

--

**Тексты заданий для муниципального этапа олимпиады
по ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2016/2017 учебного года**

Комплект заданий для учеников 9 классов

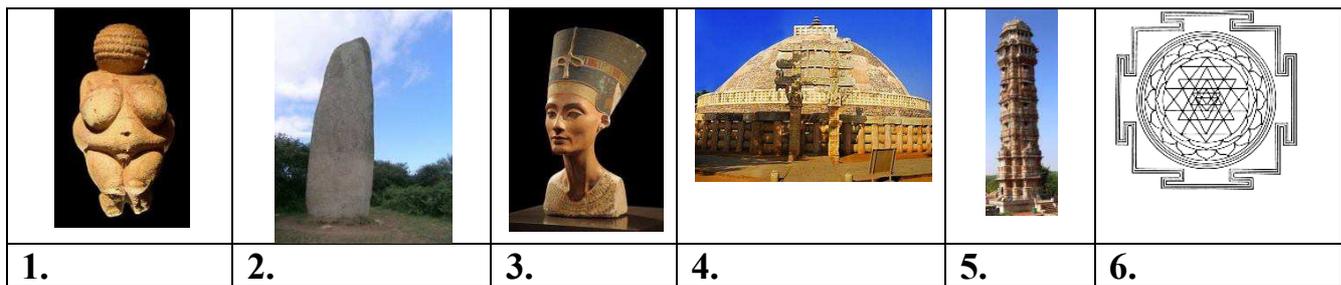
Номер задания	Баллы
1.1	
1.2	
2.1	
2.2	
3	
4.1	
4.2	
Общий балл	

Задание 1.1.

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятий, выраженных расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определённой Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

ерВена ллдорфскаяенВи
 нгирМе
 ферНетити
 ечьМ
 таСмхаб
 Манадал



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия

Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	
	Баллы

Задание 1.2.

Прочитайте текст. Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

«На полотне изображена женщина, держащая на руках младенца, которого она кормит грудью. Фон картины - стена с двумя арочными окнами. В окнах просматривается пейзаж в голубых тонах. Женщина смотрит на ребёнка нежно и задумчиво. Младенец рассеянно смотрит на зрителя, придерживая правой рукой грудь матери».

1. Напишите, о каком художественном произведении идёт речь?
2. Назовите автора художественного произведения?
3. В какую эпоху было создано это произведение?
4. Назовите известные художественные произведения этой же эпохи.
5. Назовите произведение искусства, к которому, на Ваш взгляд, также можно применить подобные слова. Составьте текст, посвящённый этому произведению.

1.	Название памятника	
----	--------------------	--

2.	Автор	
3.	Эпоха	
4.	Известные художественные произведения этой эпохи	
Текст		
		Баллы

Задание 2.1.

Прочитайте текст

1. Определите художественное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

*В каких-то розовых мечтах
 Я позабылся. Сон и зной
 Уже царили надо мной.
 Но вдруг я стоны услышал,
 И взор мой на берег упал.
 Почти пригнувшись головой
 К ногам, обвитым бечевою,
 Обутым в лапти, вдоль реки
 Ползли гурьбою бурлаки,
 И был невыносимо дик
 И страшно ясен в тишине
 Их мерный похоронный крик —
 И сердце дрогнуло во мне.*

...

Бог весть, что сделалось со мной?
 Я не узнал реки родной:
 С трудом ступает на песок
 Моя нога: он так глубок,
 Уж не манит на острова
 Их ярко-свежая трава,
 Прибрежных птиц знакомый крик
 Зловещ, пронзителен и дик,
 И говор тех же милых волн
 Иною музыкою полн!

О, горько, горько я рыдал,
 Когда в то утро я стоял
 На берегу родной реки,
 И в первый раз ее назвал
 Рекою рабства и тоски!..
 (отрывок из стих. Н. Некрасова «На Волге»)

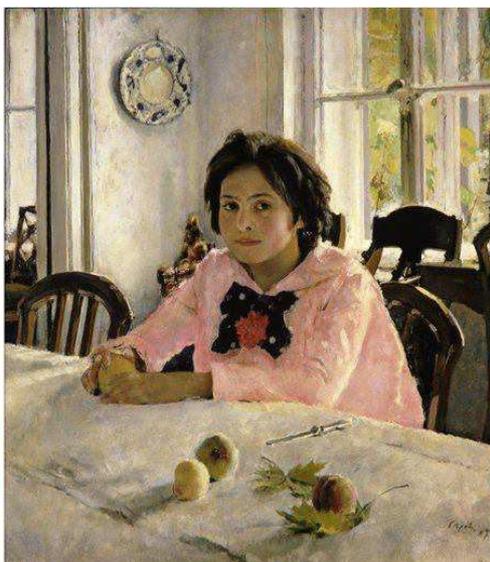
Автор и название произведения:	
Средства живописи	Средства поэзии

Баллы

Задание 2.2.

Рассмотрите художественное произведение. Отвечая на вопросы, заполните таблицу

1. Произведение какого жанра перед вами?
2. Назовите, какие вы знаете виды (типы) произведений этого жанра.
3. Назовите характерные черты этого жанра.
4. Опишите это произведение, его эмоциональную окраску, выразительные средства, композиционные особенности и т.д.



1.	Жанр	
2.	Виды (типы) жанра	
3.	Особенности и характерные черты жанра	
4.		
		Баллы

Задание 3.

Прослушайте музыкальный отрывок. Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

1. Напишите название прослушанного произведения.
2. Напишите имя автора произведения (композитора).
3. Какой эпохе принадлежит творчество этого композитора?
4. Опишите, какие эмоции и чувства вызывает данное произведение, его эмоциональные доминанты.
5. Какие ещё произведения этого автора вам известны? Запишите их.

1.	Название произведения	
2.	Имя автора	
3.	Эпоха	
4.	Эмоционально-чувственные доминанты	
5.	Другие произведения автора	

Баллы

Задание 4.1.

Перед Вами ряд изображений. Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

1. Изображения какого вида искусства перед Вами?
2. Кого считают родоначальниками этого вида искусства?
3. Назовите время зарождения этого вида искусства.
4. Перечислите основные этапы становления и развития этого вида искусства.
5. Назовите характерные черты этого вида искусства.

6. Из предложенных фрагментов выберите ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ произведения этого вида искусства, номера запишите в таблицу.

1	2	3
		
4	5	6
		
7	8	9
		

Название вида искусства	Имя / имена родоначальников данного вида искусства	Время зарождения	Основные этапы становления и развития	Номера фрагментов отечественных произведений
Характерные черты вида искусства				

Задание 4.2.

Вы – куратор проекта экскурсии, посвящённой истории Московского кремля

1. Пользуясь иллюстрациями, выберите основные группы экспонатов будущей экскурсии, распределив их по видам искусства.
2. Запишите в таблице названия видов искусства и соответствующие им номера экспонатов.
3. Дайте образное название экскурсии.
4. Сформулируйте цель проведения экскурсии.

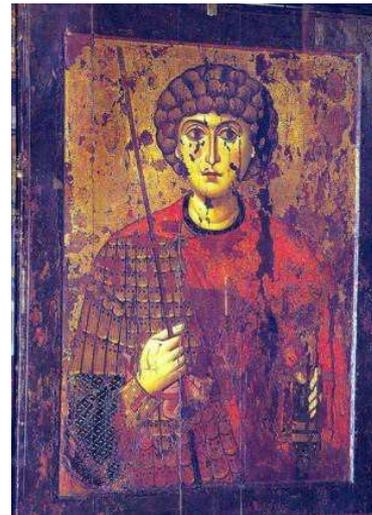
1.



2.



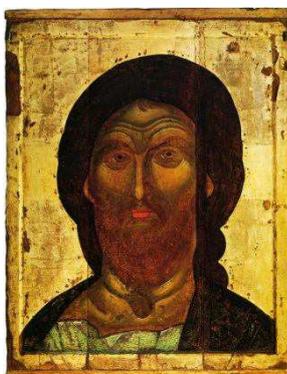
3.



4.



5.



6.



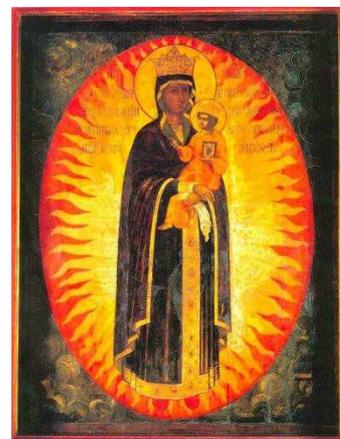
7.



8.



9.



Вид искусства		Номера экспонатов
Название экскурсии		
Цель проведения		
		Баллы